



Søndermarkskirken i Vejle blev opført under Anden Verdenskrig i henhold til lovgivningen om iværksættelse af offentlige arbejder og beskæftigelse af arbejdsløse. Den blev opført som kapel på byens nye kirkegård, Søndre Kirkegård, der er Vejles fjerde og yngste kirkegård, indviet 10. marts 1941. Kapellet fik navnet Søndre Kapel. Det blev indviet 1. søndag i advent, 28. november 1943. Arkitekten var Carl Hess-Petersen, Vejle, der havde fået til opgave at tegne et kapel, der kunne indrettes med krematorium i kælderen. Derfor blev bygningen indrettet med en dyb kælder, der i krigsårene 1944-45 rummede kommunens beredskabslager af konserver gemt bag en mur.

Efter krigen modtog Sct. Nicolai Sogns menighedsråd henvendelser fra ca. 350 husstande med ønske om, at planerne om at indrette et krematorium i kælderen blev opgivet, og at kapellet i stedet blev indviet til kirke. Det medførte en længere debat mellem menighedsrådet og de kirkelige myndigheder; men sagen endte med, at kapellet søndag den 9. maj 1948 blev indviet til kirke og skiftede navn til Søndermarkskirken. Kælderen blev aldrig indrettet til krematorium.

Kirkens indre har gennem alle årene været meget enkelt. I 1977 fik kirken en ny **døbefont** og ny **alterskranke** tegnet af arkitekt N. E. Steensen, Vejle. **Alterprydelsen** har altid bestået af et trækors. I 2000 fremstillede elever fra Søndermarksskolen i samarbejde med deres lærere en børnealtertavle til Søndermarkskirken. Den blev hængt op over korset til jul og til påske. I 2015 fremstillede lærere og elever på Søndermarksskolen i samarbejde med kirkens præst og en glaskunstner den nuværende alterprydelse, der omgiver korset med fire små billeder med kristne symboler udført i glas.

Kirken har **to kirkeskibe**, brigantinen "Thycho Brache" blev købt til kirken i 1979. Den er bygget af Alfred D. Jensen, Glud. I 2008 skænkede Hans Ustrup kirkeskibet "Auvek" til kirken. Det er en model af grønlandskutteren GR10 Auvek, der blev bygget på J. A. Ustrups Bådebyggeri i Bredballe i 1979.

Kirken har flere gange været udsat for indbrud og tyveri. I oktober 1983 var den også udsat for brandstiftelse. Kirken måtte lukkes i godt et halvt år og blev i forbindelse med en gennemgribende indvendig restaurering forsynet med en ny **prædikestol**, tegnet af arkitekt Inge Lind fra N. E. Steensens tegnestue. Der blev indkøbt tre nye messehageler, en grøn, en gylden og en violet fra Dansk Paramenthandel i København. Væveren Jette Nevers udførte det nuværende **antependium** (alterbordsforhæng) og den vævede **udsmykning til prædikestolen** i uld i blå, sorte, røde og gule farver. Kirkens **orgel**, bygget af orgelbygger Knud Olsen i 1883, gik også til i branden. Det blev i 1984 erstattet af det nuværende orgel, bygget af Bruno Christensen & Sønner Orgelbyggeri, Terkelsbøl. Det har 12 stemmer, 2 manualer og pedal.

I 2019 blev kirkens koglelamper stjålet, og de nuværende **lysekroner**, designet af Okholm Lightning, blev anskaffet i stedet.